

TAIKA – monitaiteista taidekasvatusta varhaiskasvattajille (6 op)

Aika ja paikka

21.1.–16.2.2021. Toteutetaan etäkoulutuksena Zoom-alustalla.

Kohderyhmä

Koulutus on suunnattu varhaiskasvatuksen henkilöstölle päiväkodeissa sekä perhepäivähoitajille. (OPH edellyttää voimassa olevaa työsuhdetta.)

Koulutuksen tavoite

Tavoitteena on antaa varhaiskasvatuksen henkilöstölle konkreettisia pedagogisia työvälineitä, joiden avulla voi saavuttaa varhaiskasvatukselle asetetut tavoitteet. Koulutuksessa tutkitaan draaman, kuvataiteen ja musiikin sekä erityisesti näiden yhdistelmien käyttömahdollisuuksia varhaiskasvatuksessa. Sen aikana tutustutaan eri taidemuotojen käyttöön kasvatustyössä ja ennen kaikkea löydetään erilaisia keinoja yhdistää taidemuotoja, niin että niistä voi luoda monitaiteisia kasvatuskokonaisuuksia. Koulutuksessa painotetaan erityisesti lasten oman äänen ja ajatusten esiin tuomista ja vuorovaikutustaitojen kehittymistä.

Tärkeä osa koulutusta on osallistujien oman ammatillisuuden kehittyminen, taidepedagogisen ajattelun syventäminen sekä uusien mahdollisuuksien ja voimavarojen löytäminen. Tavoitteena on kannustaa varhaiskasvatuksen parissa työskenteleviä löytämään oma tapansa tehdä taidetta lasten kanssa, havaitsemaan lapsen luontaisia tapoja tehdä taidetta ja toimia sekä oivaltamaan sen, ettei taiteen tekemisessä aina tärkeintä ole tietynlainen lopputulos vaan työskentelyprosessi ja taiteen tekemisestä nauttiminen.

Osallistujiksi ovat tervetulleita kaikki omien opetusmenetelmiensä kehittämistä ja ajanmukaistamisesta kiinnostuneet. Koulutukseen osallistuminen ei edellytä aiempaa kokemusta taidelähtöisten menetelmien käytöstä.

Toteutus

1. Koulutusjakso to 21.1. klo 12.00–16.00 ja pe 22.1. klo 9.30–15.30
2. Koulutusjakso to 28.1. klo 12.00–16.00 ja pe 29.1. klo 9.30–15.30
3. Etätyöskentelyjakso 30.1.–15.2.
4. Koulutusjakso ma 15.2. klo 12.00–16.00 ja ti 16.2. klo 9.30–15.30

1. ja 2. Lähikoulutusjakso: Monitaiteisen taidekasvatuksen mahdollisuuksia

Ensimmäisten lähijaksojen aikana osallistujat saavat yleiskuvan viimeisimmistä taidepedagogisista tuulista sekä runsaasti käytännön kokemuksia. Lisäksi he alkavat suunnitella omaa taidekasvatuskokeiluaan.

3. Etätyöskentelyjakso: Käytännön kokeiluja

Etäjaksoilla osallistujat toteuttavat taidekasvatuskokeilunsa omilla työpaikoillaan.

4. Lähikoulutusjakso: Uusia tuulia, kiemuraisia polkuja

Koulutusjakson viimeisessä osiossa käydään läpi etätyöskentelyjakson aikana tehdyt opetuskokeilut, mietitään kuinka ne ovat sujuneet ja mitä niistä on opittu ja kuinka osallistujat voisivat hyödyntää kokemuksiaan omassa työssään.

Kouluttajat

Jenni Bergius, teatteri-ilmaisun ohjaaja (amk)

Sari Kallioranta, varhaisiän musiikinopetuksen lehtori

Hanna Pulkkinen, kuvataideopettaja sekä draamakasvattaja (FM, TaM)

Kouluttajat ovat taidekasvatuksen ammattilaisia, joilla on kattava kokemus paitsi erilaisista taidekasvatushankkeista monenikäisille ihmisille myöskin lapsille suunnatusta taiteellisesta toiminnasta. Lisäksi he kaikki ovat myös kouluttaneet aiemmin mm. opettajia, varhaiskasvattajia ja taideopettajia. 2015-2020 he ovat toteuttaneet TAIKA-koulutuksia Helsingissä, Oulussa, Turussa, Jyväskylässä, Tampereella ja Lahdessa.

Hinta

Koulutus on osallistujille maksutonta Opetushallituksen rahoittamaa henkilöstökoulutusta. Mahdollisista matka- ja majoituskustannuksista opiskelijat vastaavat itse. Jos osallistuminen perutaan viimeisen ilmoituspäivän jälkeen tai osallistuja ei osallistu koulutukseen ilman pätevää syytä, peritään toimistokuluina 80 euroa.

Ilmoittautumisaika

8.1.2021 mennessä

Lisätiedot ja ilmoittautumiset

Jenni Bergius/Hanna Pulkkinen

Teatteriyhdistys Pensas ry

teatteripensas@gmail.com

www.pensas.org

Teatteri Pensaan kiertue-esitykset päiväkoteihin, leikkipuistoihin ja kouluihin:

Dadababy ja *Pupu papu pöö* – esitykset pienimmistä pienimmille

Runoilija Kuoriainen muistinsa jäljillä – Jukka Itkosen iki-ihana näytelmä vähän isommille

Tarinatuokio – improvisaatioteatteriesitys lapsille ja lapsenmielisille

