

NYT! – Draama oppimisen avuksi kouluihin (4 op)

2.3. - 21.4.2018. Helsinki, tarkempi paikka ilmoitetaan myöhemmin.

Kohderyhmä

Koulutus on suunnattu perusopetuksen, lukion, ammatillisen sekä taiteen perusopetuksen opetustoimen henkilöstölle.

Koulutuksen tavoite

Tavoitteena on antaa opettajille valmiuksia draaman käyttöön opetusvälineenä eri oppiaineissa sekä aineiden välisessä yhteistyössä. Koulutuksessa perehdytään draamakasvatukselliseen ajatteluun, tutustutaan erilaisiin draamatyövälineisiin sekä sovelletaan niitä käytännössä. Opettaja saa selkeän työmallin draaman käytöstä opetuksessa, ammattimaista ohjausta sekä kollegiaalista reflektointia. Koulutuksessa käytettävät draamatyövälineet soveltuvat aine- ja luokanopettajille esimerkiksi yhteiskuntaopin, äidinkielen ja kirjallisuuden sekä luonnontieteiden opettamiseen. Niitä on myös mahdollista hyödyntää ilmiöpohjaisessa oppimisessä. Koulutuskokonaisuus vastaa uuden perusopetuksen opetussuunnitelman tavoitteeseen lisätä draaman käyttöä opetuksessa. Osallistujiksi ovat tervetulleita kaikki omien opetusmenetelmiensä kehittämisestä ja ajanmukaistamisesta kiinnostuneet. Koulutukseen osallistuminen ei edellytä aiempaa draaman opetuskäytön kokemusta.

Toteutus

1. Lähikoulutusjakso pe 2.3. klo 16–20 ja la 3.3. klo 10–16
2. Lähikoulutusjakso pe 16.3. klo 16–20 ja la 17.3. klo 10–16
3. Etätyöskentelyjakso 18.3.–20.4.
4. Lähikoulutusjakso pe 20.4. klo 16–20 ja la 21.4. klo 10–16

1. ja 2. Lähikoulutusjakso: Näkökulmia draamaan – Oppiva opettaja

Ensimmäisten lähijaksojen aikana tutustutaan draamapedagogiseen ajatteluun, opitaan draamamenetelmien käyttöä ilmiöpohjaisessa opetuksessa sekä valmistetaan oma opetussuunnitelma valitusta ilmiöstä.

3. Etätyöskentelyjakso: Käytännön kokeiluja – Ilmiöitä ja draamaa

Etäjaksolla osallistujat toteuttavat opetussuunnitelmansa kouluissa. Draamatyöhön oman opetusryhmän kanssa tulee varata 4-6 oppituntia. Kouluttajat antavat neuvontaa.

4. Lähikoulutusjakso: Yhteistyötä yli ainerajojen – Kokonaisvaltaisuus ja kokemuksellisuus

Koulutusjakson viimeisessä osiossa esitellään etätyöskentelyjakson aikana toteutettuja opetuskokeiluja sekä jaetaan kokemuksia ja havaintoja tehdystä. Lisäksi pohditaan opittujen draamavälineiden käyttömahdollisuuksia ja soveltuvuutta eri aineiden väliseen yhteistyöhön sekä kokonaisvaltaiseen oppimiseen.

Kouluttajat

Jenni Bergius, teatteri-ilmaisun ohjaaja (amk), luokanopettajaopintoja Jyväskylän yliopiston OKL

Rosa-Maria Perä, teatteri-ilmaisun ohjaaja (amk), maisteriopiskelija Teatterikorkeakoulu

Maaretta Riionheimo, TeM, jatko-opiskelija Helsingin yliopiston OKL

Kouluttajat ovat draama- ja teatterikasvatuksen ammattilaisia, jotka ovat toteuttaneet useita NYT – Draama oppimisen avuksi kouluihin -kokonaisuuksia Helsingissä, Oulussa Seinäjoella, Joensuussa ja Turussa vuosina 2014-2017. Lisäksi he ovat ohjanneet erilaisia draamakasvatushankkeita peruskouluissa ja lukioissa, antaneet taiteen perusopetusta sekä kouluttaneet opettajia.

Hinta

Koulutus on osallistujille maksutonta Opetushallituksen rahoittamaa henkilöstökoulutusta. Mahdollisista matka- ja majoituskustannuksista opiskelijat vastaavat itse. Jos osallistuminen perutaan viimeisen ilmoituspäivän jälkeen tai osallistuja jää saapumatta koulutukseen ilman pätevää syytä, peritään toimistokuluina 80 euroa.

Ilmoittautumisaika

9.2.2018 mennessä

Lisätiedot ja ilmoittautumiset

Jenni Bergius / Rosa-Maria Perä / Maaretta Riionheimo

Teatteriyhdistys Pensas ry

teatteripensas@gmail.com

Tulevat koulutukset

Teatteri Pensas järjestää vastaavan koulutuksen keväällä 2018 myös Rovaniemellä.

"Ihanaa opiskella eri aineita opettavien kanssa, näkökulman laajeneminen. Mahtava kurssi. Nyt jaksaa taas kehittää omaa opetusta. Kiitos!"

Osallistujapalaute, Oulu 2016

